

Hronologija

Posle dugih pregovora i dugih procedura, 15. maja 2006. potpisan je ugovor sa NMB, u tesnoj saradnji sa MKS i službama muzeja i ministarstva zaduženim za konzervaciju i preventivnu zaštitu kulturnih dobara. Ugovor prihvaćen kao deo rekonstrukcije NMB, a celokupna adaptacija i opremanje predmetnog art depoa je trebalo da se izvrši po strogim uputstvima NMB i MKS i najsavremenijim muzeološkim standardima.

Jul 2006. izveštaj sa sednice Vlade RS, na kojoj se prihvata u celini i sa svim detaljima projekat privremenog smeštaja kulturnih dobara NMB u depo Kunsttransa tokom rekonstrukcije NMB. Utvrđena je obaveza resornih ministarstava da planiraju finansiranje u budžetu tokom trajanja ugovora.

Jul – decembar 2006. Ubrzano se priprema projekat dodatnog prilagodjavanja depoa specifičnim potrebama i uslovima traženim u predmetnom ugovoru. Kunsttrans pokreće pripremu gradjevinskih radova. Prikuplja dokumentaciju za pribavljanje svih zakonom propisanih dozvola. Zbog neobično duge procedure izdavanja dozvola za gradnju u to vreme, od izvodjača je zahtevano da se prilagodjavanje depoa izvede u rekordno kratkom roku nakon dobijanja svih saglasnosti i dozvola. Javnim pozivom je odabran optimalan izvodjač radova i prilagodjavanje depoa je izvedeno u rekordnom roku, da ne bi bila ugrožena dinamika rekonstrukcije NMB i da ne bi kasnila selidba dela iz NMB u depo.

Decembar 2006. – januar 2007. Ministarstvo kulture je pokrenulo inicijativu da Kunsttransu bude plaćena zakupnina za art depo unapred za prvih 12 meseci zakupa, a što bi se finansiralo iz sredstava NIP-a. Prosleđeni su predlozi dve verzije ugovora koji su bili neprihvatljivi i suprotni postojećim garancijama Vlade RS, zbog toga što su se buduća plaćanja vezivala isključivo za sredstva iz NIP-a Kunsttrans ponudio korektivne detalje na predložene ugovore. Predlozi su potpuno ignorisani, a Kunsttrans nije imao ni naročitu nameru da naplaćuje suprotno odredbama ugovora sa Narodnim muzejom.

Kunsttrans-u je izdato odobrenje za izgradnju – adaptaciju u aprilu 2007, godine, posle dugotrajne golgote u vezi sa lošim stanjem u katastru, sa zemljišnim knjigama, blokadom funkcionisanja sistema katastra i lošim pripadajućim pravnim sistemom i u skladu sa haosom u službama i direkcijama nadležnim za izdavanje dozvola, nakon inženjerski veoma dobro organizovane rekonstrukcije i opremanja depoa, u septembru je depo bio na raspolaganju NMB.

Zbog insistiranja NMB da se sa primopredajom i početkom useljavanja dela u depo počne tek nakon dobijanja upotrebne dozvole od nadležnih organa, useljavanje je odloženo za kraj novembra. Polovinom novembra 2007. oformljena je komisija Kunsttransa, NMB i MKS koja je primila depo, iako je u tom trenutku rok za formiranje takve komisiju bio istekao i depo je bio prihvaćen od strane stručnih lica MKS i NMB, prema uslovima ugovora. Sva stručna lica iz NMB i MKS priznali su da je art depo među najsavremenijima u svetu, a verovatno najsavremeniji u Evropi.

U decembru 2007. prema ugovoru i u roku, ispunjeni su svi uslovi za početak naplate mesečne naknade, izdate odgovarajuće validne potvrde i počelo je izdavanje računa. Od tada, NMB prima mesečne račune, prosleđuje ih MKS a odatle ne stiže nikakav odgovor i od decembra 2007 traje opstrukcija rekonstrukcije NMB u organizaciji MKS.

Od decembra 2007. u redovnim intervalima od jednog do dva meseca, MKS preko NMB pokreće seriju različitih pregovora u cilju odlaganja i izbegavanja obaveze plaćanja naknade za upotrebu depoa. U sinhronizaciji sa zlonamernim napadima u jednim dnevnim novinama, upotrebom potpuno netačnih podataka i nebrojenim zahtevima za uglavnom nepotrebnim dodatnim potvrdama i ispitivanjima kvaliteta art depoa Kunsttransa, predstavnici MKS naizmenično sprovode proceduru prebacivanja obaveze plaćanja na NIP i proceduru na osnovu ponude za otkup depoa u vlasništvo Republike Srbije, po hitnoj proceduri.

Održano je nekoliko sastanaka u prostorijama NMB, Vlade Srbije, Direkcije za imovinu državnih organa uz učešće visokih predstavnika ovih institucija i na svima je stalno iznova pokretana procedura za promenu potpisnika ugovora, ponudjena je kupovina depoa i tražene su nebrojene dodatne potvrde i provere podataka koji su se već nalazili u službenoj dokumentaciji, overenoj i proverenoj tokom procesa dogradnje i rekonstrukcije depoa. Sve provere su pokazale da depo poseduje sve opisane i tražene karakteristike kao i ispravnu dokumentaciju, ali se na sledeći korak nikada nije prešlo, niti je počelo plaćanje računa. Sve vreme (decembar 2007. do marta 2009) rekonstrukcija NMB je stajala u mestu, dela zapakovana čame preko godinu dana a iz ministarstva dolaze serije saopštenja, neistinitih tvrdnji na račun firme KUNSTTRANS u vezi sa zaključenim ugovora sa NMB i veliki broj zlonamerno plasiranih netačnih informacija i pretnji.

Februar 2008. – april 2008. Ponovo pregovori o preuzimanju dugova NMB i prebacivanju obaveze na NIP, koje je opet iniciralo MKS. Predlog nove verzije ugovora koje podrazumeva otkup depoa sa ponovljenim uslovima koji su bili neprihvatljivi kako za NMB tako i za Kunsttrans i ponovo suprotni postojećim garancijama Vlade RS. Takođe, održana su 2 sastanka u Direkciji za imovinu Republike Srbije, radi utvrđivanja konkretnih zahteva države koje bi Kunsttrans trebalo da ispuni ukoliko država kupi art depo. Kunsttrans je ponudio korektivne detalje na predložene ugovore. Predlozi su potpuno ignorisani, a o kupovini depoa više nema ni reči.

April - Jun 2008. serija pisanih opomena i zahteva za plaćanje prispelih računa. Potpuno ignorisanje od strane MKS, od NMB saznajemo da im ne odobravaju sredstva i da im zabranjuje nastavak rekonstrukcije. Nema zvanične odluke o tome.

Jun 2008. Tužba Trgovinskom sudu protiv NMB, zahtev za prinudnu naplatu potraživanja na osnovu validne dokumentacije. Po nalogu MKS, NMB ulaže prigovor. Održana su tri ročišta do marta 2009, NMB tražio odlaganja i nije dostavljao potpunu dokumentaciju. Kunsttrans nije požurivao proces uveren da MKS iskreno radi na rešenju situacije.

Jul 2008. Na zahtev NMB, sastanak sa ministrom Bradićem, bez učešća Kunsttransa. Obećan prioriten u rešavanju zastoja.

Septembar 2008. na inicijativu firme Kunsttrans, 11.09.2009. sastanak sa delegatom ministra Bradića, državnim sekretarom Nadicom Momirov, bez prisustva NMB. Obećano prioritarno rešavanje situacije, u korist muzeja i nastavka rekonstrukcije. Dogovoren sastanak sa ministrom Bradićem i sledeći konstruktivan korak do kraja septembra 2008.

Septembar – oktobar 2008. Susreti neformalne prirode sa ministrom Bradićem i državnim sekretarom Momirov, direktna obećanja da će sve biti u redu, da se čeka procedura koja je *eto duuuuga*, ali da će sve biti u redu i da se rešavaju zatečene teškoće... Da imamo poverenja i strpljenja...

Oktobar 2008. na ponovljenu inicijativu firme Kunsttrans, 11.10.2009. sastanak sa predstavnicima MKS na nižem nivou, uz prisustvo pravnog zastupnika MKS, dogovoreno da se narednih dana advokat MKS sretne sa pravnim zastupnikom Kunsttransa. Nakon nekoliko odgadjanja advokata MKS bez opravdanja, sastanak nikada nije održan.

Novembar i decembar 2008. na inicijativu Kunsttransa zahtevan sastanak sa ministrom ili Nadicom Momirov, potpuno ignorisan od strane MKS.

Januar, februar i mart 2009. na inicijativu Kunsttransa zahtevan sastanak sa ministrom ili Nadicom Momirov, potpuno ignorisan od strane MKS. Serija neprijatnih izjava u medijima i netačnih podataka, uz javne optužbe ministra Bradića na račun firme Kunsttrans.

Januar 2009. MKS preko NMB, bez ikakve direktne komunikacije sa Kunsttransom, zahteva nekakvu ekspertizu tehničke opremljenosti depoa, iako o tome postoji celokupna i legitimna dokumentacija u MKS i u NMB. Na molbu NMB, Kunsttrans pristaje na posetu eksperata. *Ekspertiza* traje devedesetak minuta, laganom šetnjom po depou, u prisustvu dva tkz. Eksperta bez legitimacije stručnosti i ovlašćenja, kao ni dokaza o posedovanju iskustva u oblasti muzeologije i tehnologije skladištenja kulturnih dobara..

Mart 2009. Napad ministra Bradića na Kunsttrans i NMB, serija optužbi i netačnih izjava u medijima. Navodjenje na zaključak da je upravni odbor NMB zaključio neispravan ugovor sa Kunsttransom bez znanja MKS i da je NMB dao nekakv avans firmi Kunsttrans. Republika Srbija se uključuje u spor između Kunsttransa Beograd i NMB, u svojstvu umešača na strani NMB.

Do današnjeg dana, Kunsttrans nije naplatio od NMB ili bilo kog drugog muzeja niti jednu paru za svoje usluge po osnovu deponovanja kulturnih dobara. Usluge prevoza umetničkih dela u unutrašnjem saobraćaju obavlja shodno činjenici da je jedina firma čije standarde priznaju osiguravajuća društva koja se bave osiguranjem umetničkih dela velikih vrednosti. Kunsttrans poseduje specijalna vozila za prevoz umetničkih dela.

Kunsttrans je u sticanje i adaptaciju art depoa uložio nekoliko miliona EUR, a nije naplatio nijednu zakupninu, već je, poštujući zakone, uredno plaćao PDV za svaku izdatu fakturu NMB počev od decembra 2007. godine.

Problem postaje sve veći...